



Ejercicio 1.4.2 Para descifrar las lógicas comunicativa y estratégica

Objetivo: Repensar las lógicas comunicativas asociadas a la Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres.

Orientación: Formar siete equipos y cada uno tomará uno de los audiovisuales de la lista a continuación, asociados a las palabras claves siguientes (lluvias intensas, sismos, tornado, pandemia, corresponsabilidad, reconstrucción, recuperación psicológica).

Videos:

Título	Contenido
<u>¿Cómo puedes protegerte frente a la COVID-19?</u> YouTube (palabra clave: pandemia)	Spot filmado en Santiago de Cuba durante la entrega del donativo incluido en la iniciativa Ponte alerta ante COVID-19, impulsada en el marco de dos proyectos vinculados a la Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres: Aprendiendo de Irma y María y Cerrando brechas. El spot fue una de las piezas de la campaña de sensibilización Ponte alerta ante COVID-19.
<u>Convivencia en tiempos de COVID-19</u> YouTube (palabra clave: corresponsabilidad)	Spot que focaliza los cuidados y la importancia de la corresponsabilidad en el hogar, en especial en tiempo de COVID-19. El animado también fue una de las piezas de la campaña de sensibilización Ponte alerta ante COVID-19.
<u>Recuperación psicológica tras un desastre</u> YouTube (palabra clave: recuperación psicológica)	Video animado realizado a raíz del tornado de La Habana. Fue parte de una sesión en un programa sobre Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres que televisó Canal Caribe con el nombre Ponte alerta.
<u>Ponte alerta: Sismos</u> YouTube (palabra clave: sismo)	Fue parte de una sesión en un programa sobre Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres que televisó Canal Caribe con el nombre Ponte alerta.



[Ponte alerta ante intensas llluvias](#)
[YouTube](#)
(palabra clave: llluvias intensas)

Fue parte de una sesión en un programa sobre Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres que televisó Canal Caribe con el nombre Ponte alerta.

[Ponte alerta: aplica la reconstrucción inclusiva](#)
[YouTube](#)
(palabra clave: reconstrucción)

Fue parte de una sesión en un programa sobre Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres que televisó Canal Caribe con el nombre Ponte alerta.

[Isabela Ballester sueña una comunidad segura](#)
[YouTube](#)
(palabra clave: tornado)

Testimonio de una de las niñas participantes en un taller infantil en zonas afectadas por el tornado de La Habana en 2019. La iniciativa se desarrolló en el marco del proyecto Habana resiliente, de respuesta al tornado.

A partir de la visualización de los videos cada equipo deberá hacer una ficha que cuente la historia que imaginan hay detrás de ese producto, tomando las siguientes preguntas como orientación:

- ▷ ¿A quién está dirigido? (público y alcance)
- ▷ ¿Por qué canal o medio se difunde?
- ▷ ¿A qué fase del ciclo de la Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres se refiere?
- ▷ ¿Qué enfoque identifican o mensaje central?
- ▷ Si es parte de una estrategia, un plan de comunicación, una acción puntual o una campaña de sensibilización pública
- ▷ Atributos que destacan
- ▷ Señalamiento críticos

Cada equipo creará la historia según la palabra clave que les unió y la cápsula que visualizaron y analizaron. Compartir en plenaria cada una de las historias desarrolladas y reflexionar en colectivo sobre:

- ▷ la relación que existe entre los temas abordados en el audiovisual y el ciclo de Gestión de la Reducción del Riesgo de Desastres.



- ▷ la segmentación del público destinatario
- ▷ la dosificación de la información atendiendo al público destinatario y al soporte o lenguaje audiovisual empleado.

Nota: recoger principales reflexiones en el cuaderno de trabajo.

